

きょうげん 狂言とは 何でしょうか？

ユネスコ (UNESCO) は 2008年に「能楽」を
無形文化遺産 (Intangible Cultural Heritage) に 登録しました。

「能楽」は「能」と「狂言」の ことです。

能：能に出てくる人は お面をつけています。

能の話は 悲しい話や 重いテーマの話が多いです。

狂言：狂言に出てくる人は あまりお面をつけません。

狂言の話は 毎日の生活の話で、

面白くて 笑える話です。

狂言には 色々な話があります。たとえば、ふつうの人たちが
毎日の生活の中で 失敗する話や、鬼や 精霊が出てくる話などです。

このように、狂言は だれでも 楽しむことができます。

そして、狂言に出てくる人は ほとんどが ふつうの人たちです。

狂言の話には パロディ<有名な作品を まねしたもの> や

駄洒落<ことばで 遊ぶこと> など、種類が たくさんあります。

狂言は、だれでも 経験するような話を 楽しく 笑える話に変えます。

だから おもしろいのでしょうね。

メンバーの 紹介

きょうげんし 狂言師 (狂言をする人)

泉 慎也 IZUMI Shinya

1977年に大阪府で生まれました。今、京都府に住んでいます。
大阪の能楽の学校を卒業しました。関西の「萬狂言 (狂言の
グループ)」の狂言師です。

先生は 九世野村万蔵先生と 小笠原由禰先生です。
日本全国の能楽堂 (能や 狂言をするところ) などで 狂言をして
います。また、狂言の教室や 小学校などで 狂言を 教えています。

[https://www.facebook.com/
Kyogenperformer.IZUMIshinya/](https://www.facebook.com/Kyogenperformer.IZUMIshinya/)



きょうげんし 狂言師

山本 豪一 YAMAMOTO Hidekazu

1961年に滋賀県で生まれました。今も 滋賀県に
住んでいます。

関西の「萬狂言」の狂言師です。

先生は 八世野村万蔵先生 (1959年~2004年) と
小笠原由禰先生です。

きょうげんし 狂言師

吉住 講 YOSHIZUMI Ko

1976年に福岡県で生まれました。今も 福岡県に住んでいます。
九州の「萬狂言」の狂言師です。

先生は 二世野村万蔵先生と 九世野村万蔵先生です。

コーディネーター
まつお のりあき

松尾 憲暁 MATSUO Noriaki

1980年に福岡県で生まれました。今、岐阜県に住んでいます。
岐阜大学日本語・日本文化教育センターで働いています。
日本語の先生です。

さあ、みなさん
一緒に！



ワークショップについて 聞きたい人は
↓ここに 連絡してください

Mail: info@izumishinya.com

URL: https://izumishinya.com

きょうげん 狂言の おも しろ さ

きょうげん 狂言の 魅力を 発見! ワークショップの ご案内

みなさんは「狂言」を知っていますか。

狂言は 室町時代 (1336~1573年ごろ) に

生まれました。日本で 一番 古い

コメディ (Comedy) です。

650年前から 今まで、たくさんの 人が

狂言を 楽しんでいます。

今日は みなさんに 狂言の

おもしろさを 紹介します。

これまでに 狂言ワークショップをした ところ

今、狂言を知っている人は多くありません。
今の人たちにも知ってもらえるように、私たちは
色々なところでワークショップをしています。



2014年

甲南大学の国際センター

2017年 2018年

タイのランシット大学、サトリーウィッタヤー2高校

2018年

神戸学院大学

2019年

タイのサトリーウィッタヤー2高校、ナレースワン大学、シーガン高校
長野県の平谷村
神戸学院大学(声を出すワークショップ)

2019年 2020年

大阪大学の日本語日本文化教育センター
長野県の平谷村(狂言の絵本のオンラインのワークショップ)

図書館や小学校、カフェなどでも
狂言のワークショップをしています。

日本でのワークショップ



タイでのワークショップ



狂言のワークショップですること



狂言のワークショップの例を紹介します。

01



狂言はどんなものですか？

狂言ができたときの話や狂言をどうやって
楽しむか、説明を聞きます。

05



さあ！一緒にやってみましょう！

「型」を一緒にやってみましょう。大きな
声を出して笑ったり泣いたりするのは
狂言のおもしろいところです。



笑い

泣き

02



狂言の「見立て」は面白い！

扇<狂言で使う道具>だけで、色々なものを表現する
「見立て」の説明を聞きます。



お酌



弓矢



のこぎり

03



歩き方にも
「型」があります！

狂言の「型」を見ながら
説明を聞きます。



かまえ



草歩き

06



さあ、狂言を楽しみましょう！

物語の説明を聞いてから、15分くらいの狂言を
見ます。初めての人もわかりやすいです。



「びょうびょう」
「クークークー」
とは何の鳴き声
でしょうか？！

狂言に出てくる動物の
色々な鳴き声を聞いてみましょう。



にわとり

ワークショップの動画
を見ることができます。



YouTube

